

17 3 gimnasios

Parla, Madrid. Octubre 2001-julio 2003

18 colegio rosa luxemburgo (1)

ARQUITECTOS/ARCHITECTS:

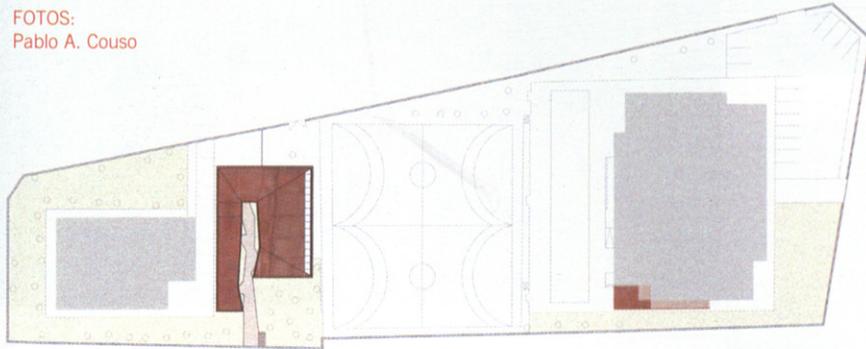
Javier Fresneda Puerto
Javier Sanjuan Calle

COLABORADORES/COLLABORATORS:

Dario Assante, Mario Sanjuan Calle, Javier Sánchez Rodríguez
Arquitectos técnicos: José Antonio Alonso, Oscar Celis
Estructuras: IDEEE. SL. (Jorge Conde, Arquitecto)
Instalaciones: JG asociados. Emilio Gonzalez, Ingeniero Industrial.
Promotor: Ayuntamiento de Parla
Contratistas: Estusa, Pacsa, Ferconsa
Dirección Instalaciones: IRCO. S.L. (Jose Mº Gavilá)
Presupuesto: Jose Antonio Alonso, arquitecto técnico

FOTOS:

Pablo A. Couso



19 - PLANO DE SITUACIÓN

20 - MEMORIA

AULA GIMNASIO

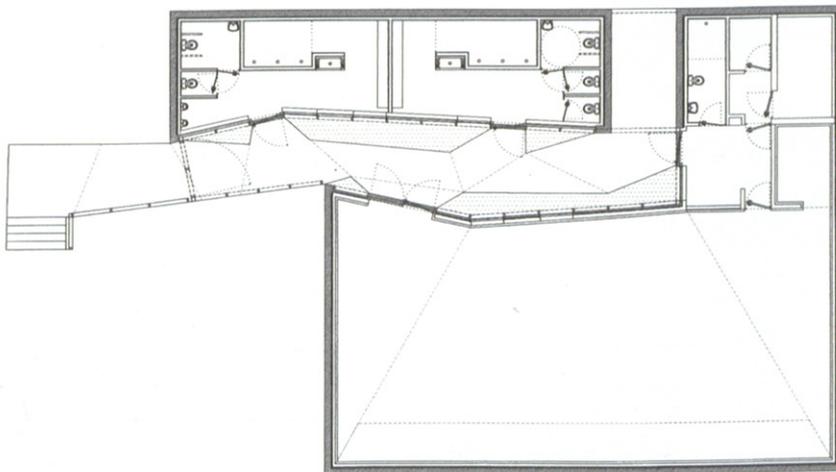
Lugar, función, usuarios

¿El lugar, la función y los futuros usuarios determinan la solución?

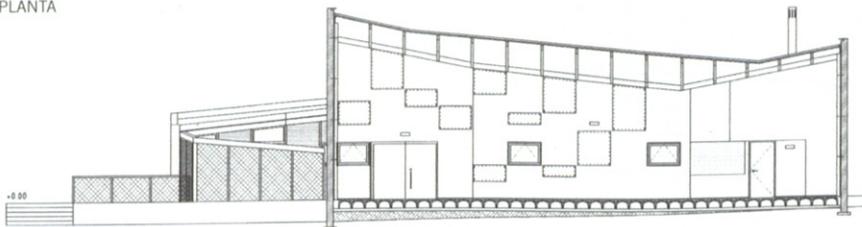
-Ubicación determinada por la propiedad dentro de una parcela destinada a uso docente que acoge en edificios exentos el Colegio de Educación Primaria y el edificio de Educación Infantil.

-Aula-gimnasio con dotación de vestuarios de características generales que atienden a lo especificado en el programa de necesidades para Centros de Enseñanza Primaria de la Comunidad de Madrid. El uso deportivo determina la configuración de la edificación.

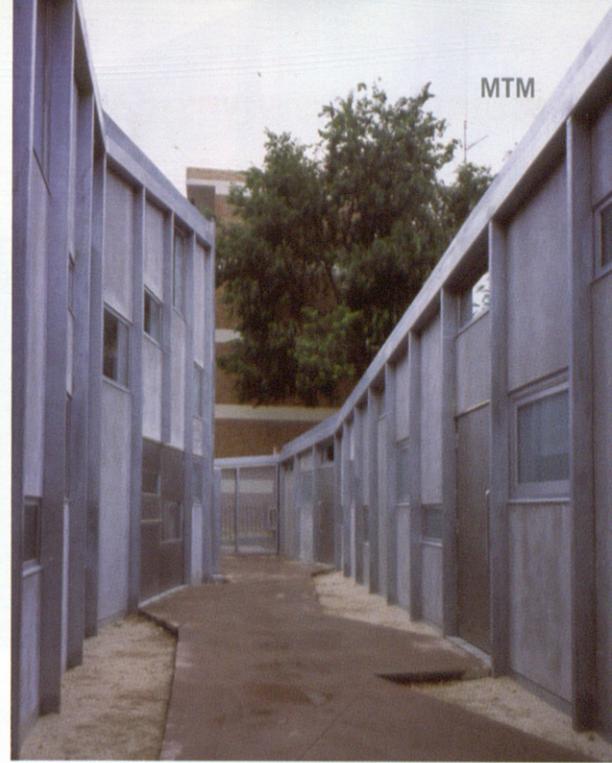
-Los usuarios, niños menores de 12 años, requieren la "adaptación/protección" de los espacios y las instalaciones.



21 - PLANTA



22 - SECCIÓN

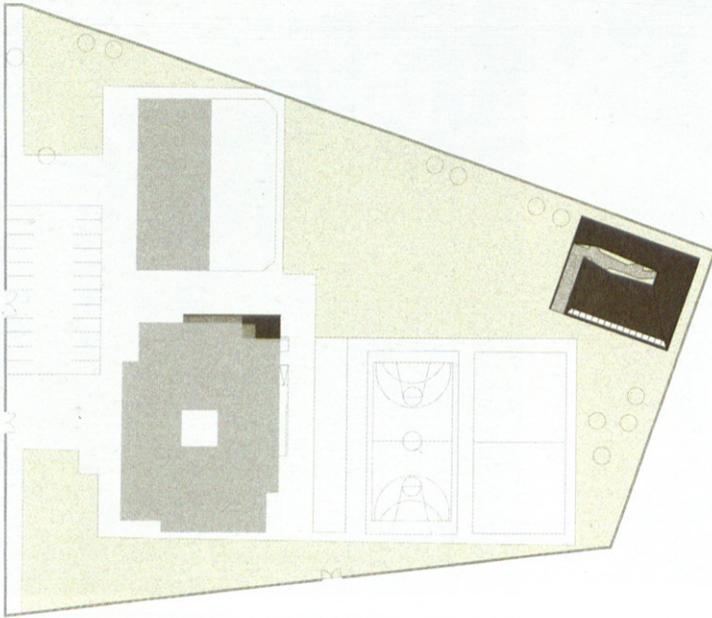


MTM



23 colegio luis vives (2)

MTM



24 · PLANO DE SITUACIÓN

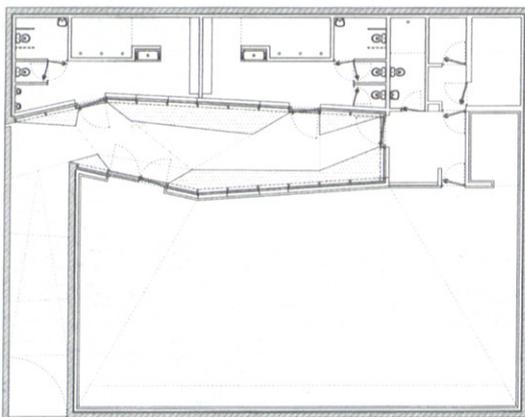
25 · MEMORIA

Estructura, construcción

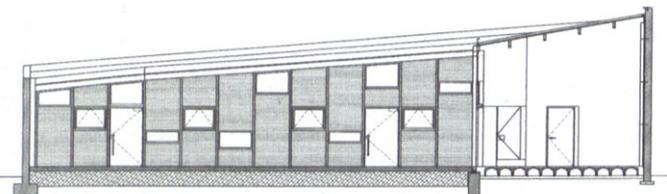
La estructura define claramente el soporte de la propuesta. Los muros de hormigón que conforman el volumen exterior, se trasdosan con los paramentos adecuados al uso, además de facilitar un adecuado acondicionamiento térmico.

Sobre estos muros apoyamos una estructura de tubos de acero galvanizado separados 125 cm. La estructura se deforma siguiendo el perímetro de los muros de hormigón y permite el apoyo de la cubierta y de los elementos de fachada.

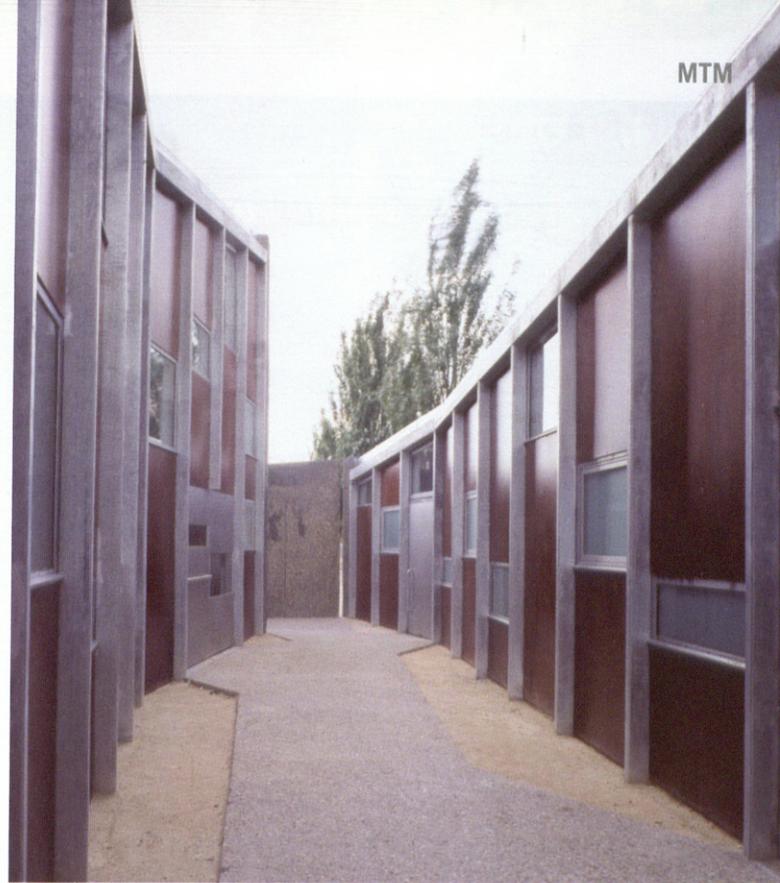
La cubierta ligera, tipo deck y la plomería de la fachada interior con revestimiento de paneles exteriores redundan en la diferente composición de las pieles.



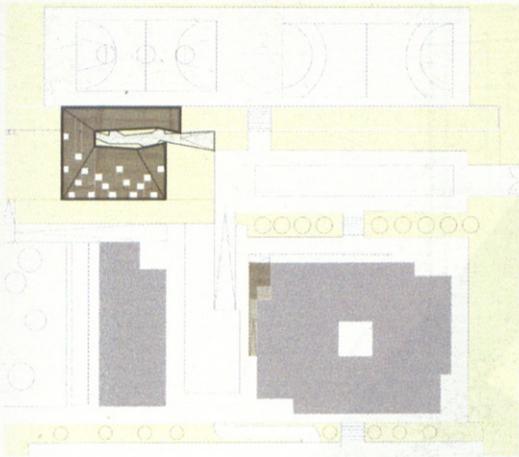
26 · PLANTA



27 · SECCIÓN



28 **colegio maría moliner (3)**



29 - PLANO DE SITUACIÓN

30 - MEMORIA

Escala, orientación, protección

La frecuente configuración compacta de los recintos deportivos determinan una ocupación y un volumen considerable. Pensamos entonces en introducir otros recursos diferentes a los normalmente planteados en los volúmenes compactos. Debemos compatibilizar y aprovechar al máximo los requisitos de los espacios interiores con la formalización e imagen exterior. Las estrategias se plantean para UTILIZAR como argumento el fuerte impacto de la escala.

La relación y continuidad de las diferentes estancias (vestuarios, control, sala) se adopta como elemento compositivo y la propuesta representa la volumetría que los diferentes espacios demandan. La compacidad exterior ha cambiado, los muros se inclinan y la percepción es diferente y cambiante respecto a la situación del observador.

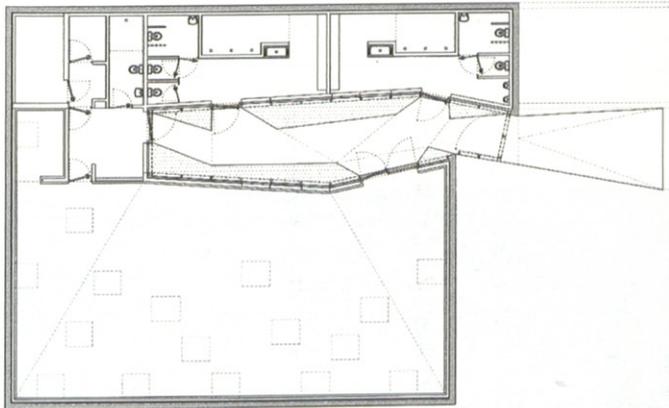
Los niveles de protección que habitualmente presentan al exterior todos los equipamientos de los colegios (como las rejas en las ventanas) se retoma como un condicionante más que la propuesta incorpora. El edificio se envuelve y se protege. La continuidad de la envolvente, el denso muro de hormigón nos conduce a un interior abierto, controlado y protegido. La luz y ventilación natural se realiza desde el espacio protegido, que se convierte en el gran vestíbulo, patio-umbral transición exterior-interior. La orientación hacia la luz difusa del Norte, determina la posición específica del edificio.



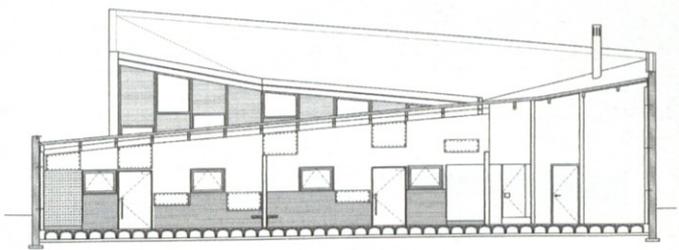
MTM



49



31 - PLANTA



32 - SECCIÓN